

LINGUA ITALIANA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
OBIETTIVI SPECIFICI				
<b>Ascoltare</b> Ascoltare e comprendere i significati di messaggi orali e/o scritti <i>per</i> interagire in contesti diversi e partecipare allo scambio comunicativo	Ascoltare e comprendere le comunicazioni di adulti e coetanei.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere le comunicazioni dell'insegnante e dei compagni mantenendo l'attenzione per periodi sempre più lunghi.</li> <li>Comprendere il contenuto globale di un testo ascoltato.</li> <li>Individuare le principali informazioni, conservarle in memoria e riferire.</li> <li>Comprendere il contenuto di semplici testi orali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento, informazioni principali, punto di vista dell'emittente.</li> <li>Ascoltare e comprendere il contenuto e le caratteristiche di testi appartenenti a tipologie diverse.</li> <li>Ascoltare un testo e saper prendere appunti per memorizzare i contenuti essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul>
<b>Parlare</b> Esprimere attraverso il parlato spontaneo il proprio vissuto <i>per</i> comunicare esperienze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare un lessico adeguato.</li> <li>Strutturare in modo corretto ed articolato una frase.</li> <li>Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti.</li> <li>Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze.</li> <li>Dialogare, discutere nel gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite.</li> <li>Esprimere sensazioni, pensieri e vissuti attraverso il parlato, utilizzando un lessico sempre più vario rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere attraverso il parlato spontaneo pensieri e stati d'animo.</li> <li>Esporre oralmente su un argomento, utilizzando schemi o scale; e mentali scritte.</li> <li>Partecipare a discussioni di gruppo, esponendo con chiarezza le proprie opinioni e rispettando i turni secondo le modalità stabilite.</li> <li>Esprimere in modo chiaro, corretto e autonomo messaggi utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitando in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato al contesto.</li> <li>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>Riferire oralmente argomenti di studio.</li> <li>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato presentandolo in modo chiaro, con dati pertinenti, controllando il lessico specifico.</li> </ul>

<p><b>Leggere</b> Leggere testi di vario e genere e di diversa difficoltà <i>per</i> comprendere, formulare giudizi personali e mettere in relazione le conoscenze acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto;</li> <li>• Distinguere il disegno dalla scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare tecniche di lettura.</li> <li>• Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi.</li> <li>• Leggere e comprendere correttamente vari tipi di testi (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico) e analizzarli, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi diversi e individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere.</li> <li>• Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici), individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di vario tipo.</li> <li>• Leggere e confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionarle, riformulare e riorganizzare in modo personale.</li> <li>• Leggere testi di diverso genere individuando tema principale, punti di vista e intenzioni comunicative dell'autore, formulando ipotesi interpretative fondate sul testo.</li> </ul>
<p><b>Scrivere</b> produrre testi di vario genere e di diversa difficoltà per comprendere, formulare giudizi personali e mettere in relazione le conoscenze acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto</li> <li>• distinguere il disegno dalla scrittura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizzare la comunicazione scritta da un punto di vista grafico</li> <li>• scrivere autonomamente semplici testi su esperienze personali</li> <li>• utilizzare le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura</li> <li>• arricchire progressivamente il lessico</li> <li>• utilizzare semplici strategie di autocorrezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produrre e rielaborare testi scritti, coesi e coerenti, per raccontare, esporre, esprimere.</li> <li>• riflettere sulle funzioni e sull'uso della lingua</li> <li>• pianificare e produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; rispettare le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Scrivere testi di tipo e forma diversa corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</li> </ul>

<p><b>Riflettere sulla lingua</b> riflettere sulla lingua per produrre testi corretti, coesi e coerenti utilizzando un lessico sempre più ricco</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici regole ortografiche e morfologiche.</li> <li>• Riconoscere e padroneggiare i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Riconoscere e produrre frasi minime.</li> <li>• Individuare il tempo dell'azione: presente, passato, futuro.</li> <li>• Riflettere sul lessico, sui significati e sulle relazioni tra termini linguistici.</li> <li>• Riconoscere le parti variabili e invariabili della frase.</li> <li>• Distinguere i principali elementi grammaticali.</li> <li>• Conoscere la funzione del dizionario. Arricchire il lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le convenzioni ortografiche, i segni di interpunzione e le categorie morfologiche e sintattiche.</li> <li>• Riconoscere i sintagmi e la loro funzione logica.</li> <li>• Comprendere che la lingua italiana è un sistema in evoluzione continua nel tempo.</li> <li>• Ampliare il lessico d'uso a livello ricettivo produttivo.</li> <li>• Utilizzare il dizionario, rintracciando informazioni utili per chiarire dubbi linguistici. Consultare ed estrapolare dati da testi (multimediali, enciclopedici, atlanti).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al 2po di testo.</li> <li>• Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere e individuare le parti del discorso.</li> <li>• Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e del periodo.</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline e le parole del vocabolario anche in accezioni diverse e in senso figurato.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciando informazioni utili per chiarire dubbi linguistici.</li> </ul>
---	--	---	---	---

INGLESE				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Ascoltare</b> Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e/o scritti <i>per</i> interagire in contesti diversi e partecipare allo scambio comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere alcuni termini di lingua straniera di uso corrente.</li> <li>Comprendere termini relativi alle principali tradizioni, festività (Halloween, Christmas, Easter)</li> </ul>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le informazioni principali di programmi radiofonici e televisivi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>Comprendere il senso di un discorso riguardante argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a un contenuto di studio di altre discipline.</li> <li>Comprendere messaggi orali relativi ad alcuni aspetti delle civiltà di lingua anglofona, confrontandola con la propria.</li> <li>Comprendere messaggi orali sulle principali figure storiche e letterarie dei paesi di lingua anglofona.</li> </ul>
<b>Parlare</b> Comunicare in modo comprensibile <i>per</i> scambiare e informazioni semplici	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare alcuni termini di lingua straniera di uso corrente.</li> <li>Riprodurre canzoncine.</li> <li>Utilizzare termini relativi alle principali tradizioni, festività (Halloween, Christmas, Easter)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>Interagire con i compagni utilizzando frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> <li>Interagire con i compagni utilizzando frasi adatte alla situazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni, su temi anche non noti, riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.</li> <li>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivare con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>Relazionare sulle caratteristiche di alcuni aspetti delle civiltà di lingua anglofona, confrontandola con la propria.</li> <li>Relazionare sulle principali figure storiche e letterarie dei paesi di lingua anglofona.</li> <li>Relazionare sulle principali notizie di storia e geografia dei paesi di lingua anglofona.</li> </ul>

<p><b>Leggere</b> Leggere semplici testi <i>per</i> ampliare e approfondire il repertorio linguistico.</p>		<p>Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Comprendere brevi testi scritti cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le informazioni principali di programmi radiofonici e televisivi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>• Comprendere il senso di un discorso riguardante argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti al contenuto di studio di altre discipline.</li> <li>• Comprendere messaggi orali relativi ad alcuni aspetti delle civiltà di lingua anglofona, confrontandola con la propria.</li> <li>• Comprendere messaggi orali sulle principali figure storiche e letterarie dei paesi di lingua anglofona.</li> </ul>
<p><b>Scrivere</b> Produrre semplici frasi <i>per</i> interagire nello scambio comunicativo relativo agli interessi personali e del gruppo.</p>		<p>Scrivere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Scrivere semplici frasi per dare e chiedere informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni relative a contenuti di studio anche di altre discipline (storia e geografia dei paesi di lingua anglofona).</li> <li>• Leggere e comprendere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi, cogliendone gli aspetti essenziali.</li> <li>• Leggere e comprendere testi relativi ad alcuni aspetti delle civiltà di lingua anglofona, confrontandola con la propria.</li> <li>• Leggere e comprendere testi sulle principali figure storiche e letterarie dei paesi di lingua anglofona.</li> </ul>

LINGUA STRANIERA (spagnolo)				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Ascoltare</b> Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e/o scritti <b>per</b> interagire in contesti diversi e partecipare allo scambio comunicativo.				<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema generale di argomento conosciuto, purché si parli lentamente e chiaramente.</li> <li>Comprendere le informazioni principali di programmi radiofonici e televisivi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>Comprendere il senso di un discorso riguardante argomento noto come ad esempio la sfera familiare, la scuola, il tempo libero a condizione che si parli in modo chiaro.</li> <li>Comprendere messaggi orali relativi ad alcuni aspetti delle civiltà di lingua spagnola, confrontandola con la propria.</li> </ul>
<b>Parlare</b> Comunicare in modo comprensibile <b>per</b> scambiare informazioni semplici				<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani.</li> <li>Indicare che cosa piace o non piace, con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> <li>Comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero.</li> <li>Interagire in scambi comunicativi molto brevi, riuscendo a capire sufficientemente per contribuire a sostenere con sostanziale autonomia la conversazione.</li> <li>Relazionare sulle caratteristiche di alcuni aspetti delle civiltà di lingua spagnola, confrontandola con la propria.</li> <li>Relazionare sulle principali figure storiche e letterarie dei paesi di lingua spagnola.</li> <li>Relazionare sulle principali notizie di storia e geografia dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>
<b>Leggere</b> Leggere semplici testi <b>per</b> ampliare e approfondire il repertorio linguistico.				<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi che contengano lessico ad alta frequenza.</li> <li>Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o a scuola.</li> <li>Leggere e comprendere testi relativi ad alcuni aspetti delle civiltà di lingua spagnola.</li> <li>Leggere e comprendere testi sulle principali figure storiche e letterarie dei paesi di lingua spagnola.</li> </ul>
<b>Scrivere</b> Produrre semplici frasi <b>per</b> interagire nello scambio comunicativo relativo agli interessi personali e del gruppo.				<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere brevi messaggi, semplici lettere o e-mail su argomenti noti.</li> <li>Riassumere, cogliendo gli aspetti salienti di un testo.</li> <li>Compilare moduli con dati personali.</li> <li>Relazionare sulle caratteristiche di alcuni aspetti delle civiltà di lingua spagnola, confrontandole con la propria.</li> </ul>

MATEMATICA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
OBIETTIVI SPECIFICI				
<b>Numeri</b> Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali <i>per</i> interpretare, comprendere e agire nella realtà quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (colore, quantità).</li> <li>• Contare oggetti, immagini, persone.</li> <li>• Aggiungere, togliere e valutare la quantità.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo e per salti.</li> <li>• Leggere, scrivere, contare e confrontare i numeri naturali e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, applicando le proprietà per facilitare il calcolo.</li> <li>• Acquisire e memorizzare le tabelline.</li> <li>• Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.</li> <li>• Effettuare misure dirette e indirette di grandezze, ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali.</li> <li>• Esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura.</li> <li>• Risolvere semplici problemi di calcolo con le misure.</li> <li>• Calcolare la frazione di un intero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Conoscere e utilizzare la numerazione romana.</li> <li>• Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi).</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</li> <li>• Confrontare e ordinare le frazioni più semplici, utilizzando in modo opportuno la linea dei numeri.</li> <li>• Saper scegliere adeguate unità di misura e strumenti.</li> <li>• Effettuare semplici conversioni tra un'unità di misura e l'altra.</li> <li>• Conoscere i concetti relativi a peso lordo - peso netto - tara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali, razionali e relativi, quando possibile a mente o utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi.</li> <li>• Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscerne l'utilità.</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.</li> <li>• Comprendere e utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure, sia nella forma decimale che mediante frazione.</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>• Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>• Calcolare percentuali.</li> <li>• Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale.</li> <li>• Risolvere equazioni di primo grado.</li> </ul>

<p><b>Spazio e figure</b> Riconoscere, classificare e costruire le principali figure geometriche esplorate <i>per</i> individuare elementi e caratteristiche utilizzando strumenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, dimensione).</li> <li>• Scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere elementi di figure geometriche.</li> <li>• Identificare il perimetro utilizzando misure arbitrarie e convenzionali di una figura assegnata.</li> <li>• Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano.</li> <li>• Descrivere gli elementi significativi di una figura e identificare gli eventuali elementi di simmetria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare e classificare angoli concavi e convessi.</li> <li>• Esplorare modelli di figure geometriche; costruire, disegnare le principali figure geometriche esplorate.</li> <li>• Riconoscere figure ribaltate, ruotate o traslate di figure assegnate.</li> <li>• Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni assegnate.</li> <li>• Costruire e sviluppare figure solide.</li> <li>• Determinare perimetri, aree delle figure geometriche conosciute.</li> <li>• Saper scegliere adeguate unità di misura e strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e denominare forme nel piano e nello spazio e cogliere le relazioni fra gli elementi .</li> <li>• Riconoscere figure piane simili in vari contesti.</li> <li>• Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>• Calcolare perimetro e area di figure piane, area e volume di figure solide.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo adeguato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare figure geometriche, relazioni e funzioni.</li> </ul>
---	---	---	---	---



<p><b>Relazioni e funzioni</b> Affrontare e analizzare problemi <i>per</i> organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere una situazione problematica nella vita quotidiana.</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche anche con l'uso di materiale strutturato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere la realtà e risolvere i problemi impiegando le forme simboliche più elementari della matematica.</li> <li>• Utilizzare operazioni per risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con i relativi grafici soluzioni di problemi.</li> <li>• Partendo dall'analisi del testo di un problema individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</li> <li>• Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y = ax</math>, <math>y = a/x</math>, <math>y = ax^2</math>, <math>y = 2n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> <li>• Analizzare un insieme di dati per ricavarne informazioni.</li> <li>• Risolvere problemi di vario tipo scegliendo il percorso appropriato e dandone spiegazione.</li> <li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.</li> <li>• Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> <li>• Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana.</li> <li>• In semplici situazioni aleatorie, individuare la probabilità di eventi semplici al fine di prendere decisioni.</li> </ul>
<p><b>Dati e previsioni</b> Conoscere e utilizzare i linguaggi della logica e della statistica <i>per</i> evidenziare relazioni tra fatti, dati e termini</p>	<p>Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati e rappresentarli in un grafico.</li> <li>• Rappresentare tabelle e diagrammi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica.</li> <li>• Raccogliere dati e rappresentarli in un grafico.</li> <li>• Distinguere il carattere qualitativo e quantitativo dei dati.</li> <li>• Rappresentare tabelle e diagrammi.</li> <li>• Ordinare una serie di dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere un insieme di dati e saperli rappresentare.</li> <li>• Ricavare informazioni da tabelle e grafici.</li> <li>• Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne le relazioni con quello naturale</li> <li>• In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</li> <li>• Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione.</li> <li>• Saper valutare la variabilità di un insieme di dati.</li> <li>• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e assegnare a essi una probabilità.</li> <li>• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>

SCIENZE				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
OBIETTIVI SPECIFICI				
<b>Osservare, riconoscere e comprendere un fenomeno</b> Esplorare, osservare, descrivere e rappresentare i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico <b>per</b> cogliere gli aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni e le loro relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare con curiosità e interesse contesti /elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze.</li> <li>• Osservare sulla base di criteri o ipotesi.</li> <li>• Osservare in modo ricorsivo e sistematico.</li> <li>• Porre domande, formulare ipotesi su fenomeni naturali e non.</li> <li>• Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano.</li> <li>• Rielaborare informazioni e registrarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche principali degli esseri viventi e dei non viventi</li> <li>• Analizzare oggetti e coglierne le principali proprietà e funzionalità.</li> <li>• Esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Riconoscere gli stati di aggregazione della materia.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche e le proprietà di acqua, aria e suolo.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legate al sole, luce e calore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi di base della geografia astronomica.</li> <li>• Individuare e riconoscere le caratteristiche della luce e del suono.</li> <li>• Riconoscere strutture e funzioni dei vari tipi di cellule e loro organizzazione e degli apparati.</li> <li>• Riconoscere e descrivere le relazioni esistenti tra le cellule, i tessuti, gli organi, gli apparati e gli organismi.</li> </ul>	<b>Fisica e chimica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e analizzare la realtà. <b>Biologia</b></li> <li>• Riconoscere somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>• Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali e il senso delle grandi classificazioni.</li> <li>• Avere una visione organica del proprio corpo e del suo funzionamento.</li> <li>• Apprendere una gestione corretta del proprio corpo.</li> <li>• Attuare scelte consapevoli finalizzate a un corretto stile di vita.</li> </ul> <b>Astronomia e Scienze della Terra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la struttura terrestre e le sue trasformazioni.</li> <li>• Comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema Terra e l'importanza delle scelte sostenibili.</li> </ul>
<b>Descrivere e rappresentare un fenomeno utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici</b> Sperimentare con oggetti e materiali la realtà circostante per individuare correlazioni e per cogliere cambiamenti e formulare ipotesi e previsioni	Riuscire ad assumere, guidato, comportamenti responsabili verso l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• manipolare oggetti e materiali</li> <li>• riconoscere e prevenire comportamenti e situazioni dannose per la salute e l'ambiente</li> <li>• stabilire relazioni di interdipendenza all'interno di un ecosistema</li> <li>• partecipare in modo attivo alle esperienze osservando descrivendo, confrontando e formulando ipotesi</li> </ul>	Riconoscere e prevenire comportamenti e situazioni potenzialmente dannosi per la salute e l'ambiente	<b>Fisica e chimica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate in laboratorio</li> <li>• descrivere e modellare la realtà</li> <li>• utilizzare un linguaggio specifico per descrivere e spiegare un fenomeno</li> </ul>

TECNOLOGIA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Osservare e comprendere ambienti e sistemi tecnologici e rielaborare le informazioni</b> Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo <i>per</i> conoscere e descrivere le funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</li> <li>Eseguire semplici rilevazioni, con l'uso di disegni e fotografie, dell'ambiente scolastico e della propria abitazione.</li> <li>Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche.</li> <li>Utilizzare le funzioni essenziali del computer</li> <li>Osservare e analizzare le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita riconoscendone le funzioni.</li> <li>Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di manufatti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare le misure di prevenzione e d'intervento per i pericoli rilevati dall'uso improprio degli strumenti.</li> <li>Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di comunicazione e informazione.</li> <li>Individuare le funzioni e le caratteristiche dell'hard-disk e periferiche.</li> <li>Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.</li> <li>Elaborare semplici progetti.</li> <li>Osservare oggetti del passato e rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità.</li> <li>Sapere cos'è un software e utilizzare le funzioni principali di un'applicazione informatica e rappresentare i dati attraverso tabelle e testi.</li> <li>Riconoscere e saper descrivere modelli di macchine che utilizzano diverse forme di energie.</li> <li>Individuare, riconoscere e analizzare le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre immagini, testi e suoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura.</li> <li>Cogliere l'evoluzione nel tempo dei processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</li> <li>Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti</li> <li>Descrivere segnali, istruzioni e brevi sequenze di istruzioni da dare ad un dispositivo per ottenere un risultato voluto.</li> </ul>
<b>Utilizzare materiale, anche digitale, per l'apprendimento.</b> Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo <i>per</i> conoscere e descrivere le funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza.</li> <li>Utilizzare semplici materiali tecnologici/digitali per l'apprendimento.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di oggetto applicando anche le regole delle scale di proporzione e di quotatura.</li> <li>Eseguire rilievi.</li> <li>Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</li> <li>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li> </ul>

GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
OBIETTIVI SPECIFICI				
<b>Orientamento</b> <b>Linguaggio della geografia</b> Usare i concetti topologici e ricavare informazioni dalle fonti <i>per</i> orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi utilizzando il lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le proprie posizioni e quelle degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a un punto di riferimento.</li> <li>• Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici (avanti dietro, sopra/sotto...).</li> <li>• Realizzare semplici rappresentazioni territoriali mediante: disegni, percorsi.</li> <li>• Progettare e costruire semplici percorsi.</li> <li>• Eseguire percorsi motori in base a consegne verbali e non.</li> <li>• Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio circostante.</li> <li>• Usare correttamente i principali concetti topologici e orientarsi nei 4 punti cardinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> <li>• Individuare nelle carte la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.</li> <li>• Orientarsi nelle realtà territoriali lontane.</li> <li>• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero).</li> <li>• Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fenomeni territoriali.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b> <b>Regione e sistema territoriale</b> Orientarsi e osservare lo spazio geografico <i>per</i> descrivere e confrontare ambienti e paesaggi.	Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente spazi vissuti, ambienti e percorsi.</li> <li>• Riconoscere gli elementi fisici e antropici del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</li> <li>• Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</li> <li>• Acquisire il concetto di riduzione in scala.</li> <li>• Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le regioni italiane nei vari aspetti: geografico, economico, storico, amministrativo, climatico...</li> <li>• Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li> <li>• Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>• Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> </ul>

STORIA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
OBIETTIVI SPECIFICI				
<b>Uso delle fonti</b> Usare i concetti temporali e individuare tracce e fonti <i>per</i> orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando il lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità.</li> <li>• Percepire l'appartenenza alla propria comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere i rapporti di successione nei fatti e nelle esperienze vissute e riconoscere la ciclicità in fenomeni ed eventi che si ripetono a intervalli.</li> <li>•Cogliere e scoprire che il passato si può ricostruire mediante l'utilizzo di fonti.</li> <li>•Avvalersi delle fonti per ricostruire situazioni ed eventi e collocarli nel tempo.</li> <li>•Costruire una linea del tempo e collocare fatti ed eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper sistemare periodi e calcolare durate, cogliere la contemporaneità e la collocazione nello spazio delle civiltà studiate.</li> <li>• Descrivere le relazioni e le connessioni fra il territorio e i fatti storici.</li> <li>• Conoscere le fonti usate dagli storici per studiare le civiltà</li> <li>• Riconoscere gli influssi reciproci tra le civiltà contemporanee.</li> <li>• Leggere e interpretare carte storico-geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>• Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>

<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Collocare, riconoscere e organizzare eventi e informazioni <i>per</i> comprendere cambiamenti e stabilire relazioni tra fatti e gruppi sociali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</li> <li>• Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato.</li> <li>• Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione e contemporaneità esistenti tra loro utilizzando il lessico relativo agli organizzatori temporali (prima, dopo, ora, mentre).</li> <li>• Rilevare il rapporto di causa-effetto.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare la sequenza narrativa di brevi storie.</li> <li>• Comprendere che le attuali forme di vita sulla terra sono frutto di un lungo processo di evoluzione.</li> <li>• Ricostruire la vita quotidiana dell'uomo nelle diverse epoche (uomo preistorico - rivoluzione neolitica - il passaggio dalla preistoria alla storia)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto ambientale, sociale, economico, religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà.</li> <li>• Conoscere le società studiate e riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio per comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche e carte tematiche.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche...).</li> <li>• Ricavare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare informazioni storiche.</li> <li>• Organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>
<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Collocare, riconoscere e organizzare eventi e informazioni <i>per</i> comprendere cambiamenti e stabilire relazioni tra fatti e gruppi sociali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere la contemporaneità di due azioni.</li> <li>• Ordinare azioni concrete in successione.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità dei fenomeni ed eventi concreti che si ripetono ad intervalli regolari.</li> <li>• Disporre esperienze personali secondo un ordine cronologico.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali.</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.</li> </ul>
<p><b>Produzione</b></p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di argomento storico.</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi.</li> </ul>

RELIGIONE				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Dio e l'uomo</b> Conoscere Dio come Creatore e Padre <i>per</i> comprendere natura e significato della sua Alleanza, antica e nuova, con l'uomo	Conoscere Gesù che accoglie tutti gli uomini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire i segni della presenza di Dio Creatore e Padre.</li> <li>• Maturare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dell'equilibrio naturale.</li> <li>• Conoscere se stessi, aprirsi agli altri, intuire il valore della vita come dono.</li> <li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù. Conoscere i racconti biblici delle origini.</li> <li>• Conoscere il concetto di Alleanza tra Dio e uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la situazione della Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>• Contestualizzare Gesù, uomo del suo tempo e della sua terra.</li> <li>• Comprendere che l'evento della Pasqua è il nucleo fondante della religione cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlate alla fede cristiana.</li> <li>• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>
<b>La Bibbia e le fonti</b> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia <i>per</i> comprendere le vicende del popolo ebraico e riconoscere personaggi principali e i significati chiave	Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella Bibbia la memoria scritta di Ebrei e cristiani.</li> <li>•Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, amore, pace, giustizia.</li> <li>• Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza anche attraverso figure significative Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</li> </ul>	Conoscere il messaggio di Gesù attraverso l'approfondimento della struttura e del contenuto dei quattro Vangeli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando correttamente adeguati metodi interpretativi.</li> </ul>

<p><b>Il linguaggio religioso</b> Riconoscere il significato di segni e simboli <b>per</b> interpretare i momenti di festa nella comunità cristiana e nell'esperienza personale, familiare e sociale</p>	<p>Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni della vita dei cristiani.</p>	<p>Riconoscere i segni delle feste cristiane Identificare la comunità cristiana attraverso i suoi segni specifici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare, nei segni espressi dalla Chiesa, l'azione dello Spirito di Dio.</li> <li>• Conoscere le origini e le radici storiche del cristianesimo.</li> <li>• Conoscere l'evoluzione della Chiesa edificio: dalla basilica alla Chiesa moderna Scoprire le espressioni artistiche del nostro paese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni e dei sacramenti.</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, dall'epoca tardo-antica a quella contemporanea.</li> </ul>
<p><b>Valori etici e religiosi</b> Scoprire la risposta della religione cristiana alle domande di senso <b>per</b> la riflessione su scelte responsabili, nell'esperienza personale e sociale, la costruzione di un personale progetto di vita e il confronto con le altre religioni e culture</p>	<p>Osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</p>	<p>Comprendere che cos'è la comunità cristiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere negli insegnamenti di Gesù, spunti di riflessione per la costruzione di un personale progetto di vita.</li> <li>• Leggere e interpretare segni e valori religiosi espressi dai vari popoli.</li> </ul>	<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>



EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Osservare, descrivere, leggere e usare i codici del linguaggio visuale e produrre immagini in modo espressivo e creativo</b> Riconoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo <i>per</i> osservare, descrivere e leggere immagini di vario genere e <i>per</i> produrre e rielaborare in modo creativo la realtà attraverso molteplici tecniche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il colore in modo creativo.</li> <li>• Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti.</li> <li>• Inventare semplici storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>• Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali, figure e contesti spaziali.</li> <li>• Descrivere semplici storie visive in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare materiali diversi per rappresentare i contenuti dell'esperienza.</li> <li>• Stabilire relazioni tra forme e colori e utilizzare il colore in chiave emozionale.</li> <li>• Acquisire sensibilità verso i beni artistico-culturali del proprio territorio</li> <li>• Sviluppare l'osservazione seguendo un proprio percorso espressivo.</li> <li>• Utilizzare tecniche grafico pittoriche, manipolare materiali plastici e di recupero a fini espressivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.</li> <li>• Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo (tecnica dell'acquerello, del cartonaggio, del carboncino, del decoupage, del mosaico, dell'utilizzo di materiali di recupero...).</li> <li>• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.</li> <li>• Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre elaborati, usando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafico-pittoriche per creare composizioni espressive, creative e personali.</li> <li>• Rielaborare immagini, materiali di uso comune, elementi visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, inquadrature, piani, sequenze, peso, equilibrio, movimento) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> <li>• Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere i messaggi visivi.</li> </ul>
<b>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio</b> Riconoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo <i>per</i> osservare, descrivere e leggere immagini di vario genere e <i>per</i> produrre e rielaborare in modo creativo la realtà attraverso molteplici tecniche	Sviluppare curiosità verso le opere d'arte in generale		Apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi significativi presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.</li> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico del territorio sapendone cogliere i valori.</li> </ul>

EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Discriminare e interpretare fenomeni sonori e linguaggi musicali</b> Ascoltare, analizzare e rappresentare eventi sonori e linguaggi musicali <i>per</i> realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali di vario genere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e ascolto.</li> <li>• Imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre suoni e rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>• Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari partendo da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, per espressioni parlate, recitate e cantate.</li> <li>• Ascoltare semplici brani musicali, esprimere le emozioni suscitate e interpretare i suoni.</li> <li>• Riconoscere e discriminare alcuni parametri musicali e tradurli con il segno grafico (durata...).</li> <li>• Eseguire canti per imitazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire collettivamente brani vocali e/o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Cogliere, all'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole, azione motoria e segno grafico.</li> <li>• Intonare e interpretare brani musicali.</li> <li>• Usare efficacemente strumenti musicali: accompagnare con strumenti a percussione canti e brani musicali.</li> <li>• Riconoscere i vari generi musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere forme, generi e contenuti musicali nella cultura giovanile contemporanea</li> <li>• Riflettere sul patrimonio musicale espresso nella Costituzione Italiana.</li> <li>• Conoscere i "luoghi" della musica: teatri, sale, stadi, ecc.</li> </ul>
<b>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</b> Ascoltare, analizzare e rappresentare eventi sonori e linguaggi musicali <i>per</i> realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali di vario genere	Ascoltare e riprodurre semplici sequenze ritmico-verbali.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il ruolo della musica nei linguaggi cinematografico e pubblicitario</li> <li>• Decodificare semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico.</li> </ul>
<b>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</b>	Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli o in gruppo.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire con strumentario didattico vari brani di media difficoltà sia individualmente che in gruppo.</li> <li>• Riprodurre con la voce – per imitazione e/o lettura – brani corali a una o due voci tratti da vari repertori, controllando l'espressione, l'intonazione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</li> </ul>

EDUCAZIONE MOTORIA				
NUCLEO TEMATICO COMPETENZA	INFANZIA	PRIMARIA - PRIMO CICLO (CLASSI I, II, III)	PRIMARIA - SECONDO CICLO (CLASSI IV, V)	SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI I, II, III)
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>				
<b>Movimento coordinato ed espressivo</b> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la conoscenza e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, <i>per</i> adattarsi alle variabili spaziali e temporali	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stimolare le capacità senso percettive.</li> <li>Orientarsi nello spazio e muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità.</li> <li>Riconoscere e differenziare le varie parti del corpo e le percezioni sensoriali.</li> <li>Comunicare attraverso il corpo e il movimento, utilizzando anche la drammatizzazione e l'esperienza ritmico-musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo, (palleggiare, lanciare...). Variare schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (marcia, danza...).</li> <li>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i propri compagni spazi e attrezzature.</li> <li>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</li> <li>Cooperare all'interno del gruppo.</li> <li>Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazioni combinate e simultanee.</li> <li>Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.</li> <li>Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare.</li> <li>Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper utilizzare le esperienze motorie acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove e inusuali.</li> <li>Conoscere semplici tecniche di espressione corporea per comunicare con compagni o avversari in situazioni di gioco e di sport.</li> </ul>
<b>Rispettare le regole dei giochi e alcuni criteri di sicurezza per se stessi e per gli altri.</b> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la conoscenza e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, <i>per</i> adattarsi alle variabili spaziali e temporali	Partecipare a giochi di squadra, rispettando indicazioni e regole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a giochi di squadra rispettando le regole.</li> <li>Cooperare all'interno di un gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuali e a squadra.</li> <li>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente nelle competizioni con i compagni.</li> <li>Rispettare le regole dei giochi pratici.</li> <li>Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.</li> </ul>	Conoscere regole di giochi e sport e sue applicazioni durante le lezioni, adottando comportamenti corretti per la propria e altrui sicurezza e per il proprio benessere psico-fisico.

Per le classi quarte e quinte si attua un potenziamento dell'offerta formativa nell'educazione motoria svolta da un insegnante specialista

(decreto ministeriale n° 8 del 30/03/2022) con un'ora aggiuntiva per le classi a tempo corto, due ore all'interno delle 40 settimanali, per il tempo pieno).